



ART DÉCO CITÉ DE L'ARCHITECTURE

Programmé le 27 janvier 2023 @ 9h45 - 15h00

Cette sortie culturelle était initialement prévue le jeudi 19 janvier.

Dès les deux dernières décennies du 19ème siècle, l'Ecole des Beaux-Arts de Paris forme une centaine d'architectes américains et canadiens. Venus trouver dans la formation française l'art de la composition et de l'ornementation, cette "Internationale des Beaux-Arts" offre les fondements des échanges à venir entre la France et l'Amérique du Nord. De retour en Amérique, ces architectes construisent et meublent des buildings Art déco dans les métropoles américaines.

Cette émulation réciproque entre la France et l'Amérique connaît son point culminant en 1925 lors de l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels.

Les années 20 sont ainsi marquées par les aller-retours : les architectes français qui construisent sur le continent américain sont de plus en plus nombreux (Paul Cret et Jacques Greber à Philadelphie, Jacques Carlu enseigne au MIT...)

Clé de voute de tous les arts, l'architecture entraîne des évolutions stylistiques dans de nombreuses professions : peintres, sculpteurs, ensemblier, ferronniers, muralistes font corps avec les bâtiments et accompagnent en la sublimant cette toute nouvelle architecture. A leur suite, la mode, la joaillerie et les arts de la table s'inspirent de ce nouveau style dont les lignes simples et fluides contrastent avec la période précédente de l'Art nouveau.

Nombre de places : limité à **19 personnes**

Prix : **18 €** par personne

RDV : RER de SUCY à **9h45**

ou devant le Musée à **11h30** (Métro Trocadéro)

Inscriptions : à partir du **jeudi 5 janvier 2023**

par téléphone, uniquement au **06 16 48 17 78**