MARY CASSAT - L'INDÉPENDANTE

Programmé le 24 novembre @ 14h30 - 16h00

Cette sortie culturelle est également programmée le mercredi 25 (après-midi).

Mary Cassatt (1844-1926) est une peintre américaine, née à Allegheny (ville aujourd'hui intégrée à Pittsburgh), en Pennsylvanie. Mais elle a passé les trois quarts de sa vie en France et est morte au château de Beaufresne (Le Mesnil-Théribus, Oise), qu'elle avait acquis en 1894, grâce à son art.
Elle est le plus souvent connue pour ses scènes de mère et enfant, à l'huile ou au pastel, qui eurent un grand succès de son vivant et continuent d'assurer sa notoriété.
Mais elle n'eut jamais ni mari ni descendance.

Artiste impressionniste, amie de Degas, elle a participé à trois expositions historiques du groupe (1879, 1881 et 1886). Mais elle a été bien mieux collectionnée aux Etats-Unis qu'en France et son exposition au Musée d'Orsay, à Paris, est la première que l'institution lui consacre en quarante ans d'existence, alors que ce serait peu de dire que l'impressionnisme y est largement montré.

En participant à cette visite, vous pourrez également voir, en libre, l'exposition consacrée à Auguste Bartholdi.

Prix de la sortie : 20€ / personne à payer sous 8 jours suite à la confirmation de votre inscription :
– par **carte bancaire** : un lien de paiement sécurisé actif durant ce délai vous sera transmis,
– par **chèque** : à déposer au bureau SLA lors de la permanence du mardi ou à la MDA dans la boîte aux lettres en entrant à droite.

Durée : environ 1h30

Nombre de places : Groupe limité à **25** personnes.

Rendez-vous :
– **12h30** au RER Sucy-en-Brie
– ou sur place au musée d'Orsay à **14h15**

Inscriptions :
– **lundi 2 novembre à partir de 10h00**
– uniquement par **SMS** auprès de **Françoise au 06 16 48 17 78** en indiquant nom et prénom de chaque adhérent concerné
– 2 inscriptions maximum par SMS