

MUSÉE D'ORSAY : GUSTAVE CAILLEBOTTE

Programmé le 19 novembre 2024 @ 9h00 - 12h30

COMPLET

Cette sortie est également programmée le mardi 12 novembre.

L'exposition présentée au musée d'Orsay à l'automne 2024 prend pour sujet la prédilection de Gustave Caillebotte (1848-1894) pour les figures masculines et les portraits d'hommes.

Dans sa volonté de produire un art vrai et neuf, Caillebotte prend pour sujet son environnement immédiat (le Paris d'Haussmann, les villégiatures des environs de la capitale), les hommes de son entourage (ses frères, les ouvriers travaillant pour sa famille, ses amis régatiers, etc.) et en fin de compte sa propre existence. Répondant au programme « réaliste », il fait entrer dans la peinture des figures nouvelles comme l'ouvrier urbain, l'homme au balcon, le sportif ou encore l'homme nu dans l'intimité de sa toilette. À l'époque du triomphe de la virilité et de la fraternité républicaine, mais aussi de première crise de la masculinité traditionnelle, la nouveauté et la puissance de ces images questionnent aussi bien l'ordre social que sexuel. Au-delà de sa propre identité, celle de jeune et riche célibataire parisien, Caillebotte porte au cœur de l'impressionnisme et de la modernité une profonde interrogation sur la condition masculine.

Rendez-vous : à la gare RER de Sucy **8h45**
ou sur place à **10h45** musée d'Orsay porte B groupe adultes.

Durée : environ 2h.

Nombre de places : limité à **25** personnes

Prix : 20€/ pers.

Inscriptions : à partir du lundi 4 novembre 2024 **10h** uniquement par **SMS** (aucune inscription ne sera prise en compte avant cette heure)
auprès de **Françoise QUERIOUX : 06 16 48 17 78.**
Dépôt de **chèque sous 8 jours** au bureau SLA lors de la permanence du mardi ou à la MDA boites aux lettres en entrant à droite.