



# SOIRÉE THÉÂTRE - LA MAISON DU LOUP

Programmé le 11 janvier @ 19h30 - 22h30

**Texte Benoit SOLES, mise en scène Tristan PETITGIRARD.**

**SLA** vous propose la nouvelle pièce des créateurs de « La Machine de Turing » (4 Molières 2019),

Entrez dans La Maison du Loup, le repaire du mythique écrivain américain, Jack London ! Vous y rencontrerez sa partenaire, Charmian, et le mystérieux Ed, porteur d'un lourd secret.

Dans un superbe décor, vous verrez ces trois fauves se flairer, se déchirer, puis se réconcilier. Il sera question d'amour, d'idéaux, de révolte, d'instinct de survie et de l'étincelle créatrice...

Un voyage au bout duquel vous saurez comment un roman a changé la société américaine !

## Histoire de la pièce :

L'action de La Maison du Loup se situe pendant l'été 1913.

Depuis sa libération, Ed Morrell se bat pour que son ami, Jacob Heimer, échappe à la peine de mort. Frappée par ce combat, Charmian, épouse du célèbre écrivain Jack London, invite Ed dans leur vaste propriété « La Maison du Loup ».

Son objectif est de provoquer chez Jack, en perte d'inspiration, une sorte d'étincelle.

Ed, parviendra-t-il à sauver Jacob ?

Jack London, écrira-t-il un nouveau roman ?

## Avis de la Presse :

- Coup de cœur. Fort bien écrit, fort bien joué. Captivant ! : [LE FIGARO \(01/11/2023\)](#)
- Un pur moment de bonheur théâtral. : [HISTORIA \(26/10/2023\)](#)
- Une pièce bouleversante et saisissante. Une réussite ! [LE PÉLERIN \(26/10/2023\)](#)
- Haletant ! [L'OFFICIEL DES SPECTACLES \(04/10/2023\)](#)
- Captivant. Une pièce saisissante. Des comédiens impressionnants. [FRANCE INFO](#)
- Très, très BIEN. Huis clos brûlant, passionné. [TÉLÉRAMA \(19/09/2023\)](#)
- Trois acteurs éblouissants. Si vous aimez le vrai théâtre charnel, bien écrit, follement énergique, vous pouvez y aller les yeux fermés. [PARIS MATCH \(18/09/2023\)](#)
- Servi par trois comédiens de talent et une mise en scène impeccable, un pur moment de bonheur théâtral. [LE DAUPHINÉ VAUCLUSE](#)
- Un texte limpide et dense, trois comédiens impeccables. [LE JOURNAL DU DIMANCHE](#)
- Amaury de Crayencour est idéal et impressionnant en London bourru et alcoolique. Benoit Solès endosse le rôle tout en intériorité d'Ed, s'offrant un morceau de bravoure saisissant. [LE PARISIEN](#)

Le public est également enthousiaste alors réservez très rapidement

## Inscriptions :

Depuis la mise en ligne de cette sortie, les 20 places initialement disponibles ont été réservées. Cependant, jusqu'au 14 décembre vous pouvez vous inscrire sur liste d'attente auprès des

### responsables :

- Anne THEVENOT au 06 86 99 34 14
- Bernard SEILLIER au 06 09 62 27 60

Une demande de places supplémentaires sera effectuée auprès du théâtre en fonction du nombre de personnes inscrites sur cette liste d'attente.

**Prix : 35 €/pers.**

**Les inscriptions ne seront définitives qu'à réception du règlement.**

### Rendez-vous :

- à la gare du **RER de Sucy à 19h 30 précises**
- ou au **théâtre Rive Gauche** 6 rue de la Gaieté 75014 à **20h 30**.

Les places vous seront remises au théâtre. En cas d'annulation elles ne peuvent en aucun cas être remboursées.

Pour tous renseignements complémentaires ou retard, empêchement à la gare, s'adresser à : Anne THEVENOT ou Bernard SEILLIER.

## **Il n'y a pas encore de témoignages.**