

SOIRÉE THÉÂTRE : LE MOCHE

Programmé le 13 avril 2025 @ 17h00 - 20h00

COMPLET

A la Comédie Française, les titres des pièces interrogent.

Après « Le Suicidé », SLA vous propose maintenant

LE MOCHE

ATTENTION DIMANCHE 13 AVRIL 2025 à 18h30, au STUDIO THEATRE de la Comédie Française.
(Vacances scolaires de Pâques. La date nous a été imposée. Avant la première, le 27 mars, la pièce affiche déjà complet)

Avec cette pièce d'anticipation, entre drame fantastique et comédie sociale, Marius von Mayenburg, interroge notre rapport intime au conformisme.

Nouvelle Production

Histoire de la pièce

On y découvre Lette, ingénieur brillant ne comprenant pas pourquoi sa direction choisit d'envoyer son assistant présenter à sa place sa dernière réalisation à un congrès important.
Le verdict tombe : il est d'une laideur phénoménale !
Sa femme le rassure sur sa beauté intérieure, mais l'ampleur du choc le pousse à se faire opérer pour changer entièrement de visage.
Ainsi doté d'une beauté absolument artificielle, il devient subitement une icône suscitant les comparaisons, la jalousie et l'envie. Mais il n'a bientôt plus l'exclusivité de son nouveau faciès : dans la rue, et jusque dans son bureau, ses semblables se transforment en véritables copies de lui-même…
En écho à notre société rompue aux réseaux sociaux, soumise aux algorithmes et peu à peu standardisée selon des canons générés par l'intelligence artificielle, cette fable joue avec nos rapports contemporains à l'identité, aux normes et aux relations sociales. Sous le coup d'impératifs professionnels et d'événements affectifs désarçonnant, notre héros naïf est emporté malgré lui dans la frénésie d'un monde obsédé par la beauté et la performance.

Le metteur en scène Aurélien Hamard-Padis relève, avec la troupe, le défi de cette pièce où le vif enchaînement des situations sidère les personnages eux-mêmes, joue sur notre propre perception des limites du beau et du laid, de la raison et de la folie, et nous conduit avec un humour noir jusqu'à l'étourdissante et dangereuse confusion entre soi-même et l'autre.

Durée de la pièce : 1h15

Inscriptions :

- à partir du **vendredi 7 février**
- auprès de **Bernard SEILLIER** au 06 09 62 27 60

Les inscriptions seront définitivement enregistrées selon l'ordre d'arrivée des règlements uniquement par chèques remis ou déposés dans la boite SLA, **au plus tard le mardi 11 mars 2025 avant 16h**.

Le nombre de places : limité à 20

Prix : 24 € /pers.

Rendez-vous :

- à la gare du RER de Sucy **à 17 h**
  ou
- au **Studio-Théâtre**, **à 18 h,** Galerie du Carrousel du Louvre, Place de la Pyramide inversée, 99 rue de Rivoli, 75001 Paris**.**

Les places vous seront remises au théâtre. En cas d'annulation elles ne peuvent en aucun cas être remboursées.

Pour tous renseignements complémentaires ou retard, empêchement à la gare, s'adresser à :

- Anne THEVENOT (06 86 99 34 14)
  ou
- Bernard SEILLIER (06 09 62 27 60).