

SORTIE CULTURELLE : MONTMARTRE

Programmé le 19 juin @ 8h45 - 12h30

COMPLET

Cette sortie culturelle est également programmée le jeudi 18 juin 2026.

Montmartre, lieux mythiques et recoins secrets de la colline des artistes.

Montmartre, rendu à son calme presque campagnard en ce moment, offre un visage insolite à ses promeneurs. Une occasion rare de (re)découvrir l'un des quartiers les plus insolites et charmants de Paris.

En 1860, le village de Montmartre est annexé à Paris. La butte est alors en pleine mutation. Les pentes se bâtissent ; les carriers, les vignerons et les pèlerins cèdent peu à peu la place aux ouvriers, aux noceurs et aux artistes. Depuis cette époque, Montmartre n'a rien perdu de son charme villageois presque hors du temps. C'est cette histoire multiforme et cette atmosphère unique que cette visite vous invite à découvrir.

Jusqu'en 1860, la barrière d'octroi laisse le village de Montmartre hors de Paris. D'innombrables tavernes et guinguettes sont alors installées en bas de la butte le long de l'enceinte, profitant de l'absence de taxes sur les boissons. Malgré l'annexion par Paris et la disparition de ce « privilège », Montmartre devient dans les décennies suivantes l'un des lieux de plaisirs les plus prisés des Parisiens et des étrangers : les anciennes guinguettes cèdent la place aux célèbres bals et cabarets, popularisés par les peintres du quartier. Le haut de la butte échappe aux transformations du préfet Haussmann et conserve un charme presque campagnard, avec ses rues pavées au tracé chaotique, ses pentes abruptes, ses maisons basses simplement enduites de plâtre, ses jardins débordant sur les rues et placettes et le souvenir de son abbaye fondée au XIIe siècle.
La place des Abbesses ouvre notre parcours avec sa station de métro art nouveau et la très curieuse église Saint-Jean, construite en ciment armé, en brique et céramique par Anatole de Baudot. Nos pas nous mènent ensuite vers le Bateau-Lavoir et la charmante place Émile Goudeau puis vers le Moulin de la Galette, le château des Brouillards, le Lapin agile, la vigne, la place du Tertre et enfin le Sacré-Cœur. Autant de lieux, illustres ou méconnus, où évoquer le souvenir d'artistes et d'écrivains qui ont marqué Montmartre, comme Renoir, Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Utrillo, l'âne du Père Frédé ou le Passe-muraille de Marcel Aymé.

Prix de la sortie : 13€/ pers, **à payer sous 8 jours** suite à la confirmation de votre inscription :
– par **carte bancaire** : un lien de paiement sécurisé actif durant ce délai vous sera transmis,
– par **chèque** : à déposer au bureau SLA lors de la permanence du mardi ou à la MDA dans la boîte

aux lettres en entrant à droite.

Durée : environ 2h

Nombre de places : Groupe limité à 25 personnes.

Rendez-vous :
- **8h45** au RER Sucy-en-Brie
- ou sur place **métro Abbesses (ligne 12)** à **10 h 20**

Inscriptions :
- à partir du **vendredi 5 juin 2026** dès **10h**
- uniquement par **SMS** auprès de **Brigitte 0610233801** en indiquant nom et prénom de chaque adhérent concerné
– 2 inscriptions maximum par SMS