

GARDONS LE CONTACT

LE JOURNAL DES GÉNÉALOGISIRS
DE SLA



N°60

20 JANVIER 2024

Ah ! Mais que va pouvoir nous réserver 2024... Nous avons toutes et tous envie de trouver dans notre généalogie un roi, un vert galant dont on en rit (quatre bien sûr), ou pourquoi pas un Bourbon en carafe sur la route de la foire du Trône, une Marie en Toinette qui n'aurait pas perdu l'ouïe, un François 1er qui verrait encore Claire, une plante à genêt, voir un Carolin Gien, un Charles martel en tête ou, un Charles à temps, un Hugues avec une cape, un petit Jésus de Lyon, une enceinte jeune Viève de Paris, un Jacques du Mont ou encore du Val, un saint Bernard qui aurait du chien, une Blanche Neige tombée du ciel à défaut d'être de Castille, une fée Éric, un balèze Pascal amoureux des pensées, mieux encore, pourquoi ne pas trouver un empereur (non manchot) dansant sur la nappe au Léon dans un bon appart, un bon roi drag Auber, des Anne aux olympes piques, un Camille meunier avec des moulins, un pas Léo graphique et, bien d'autres Jean bons encore...

Et si nous mettions tout cela sur notre arbre génial et logique ? Et si nous partageons nos trouvailles histoire de rendre hommage à nos ancêtres ? De nous dire que si nous sommes là, c'est qu'ils ont surmonté tant d'épreuves, de famines, d'épidémies, de guerres, de blessures profondes, sans oublier tous les secrets de familles que nous allons découvrir au fil de nos enquêtes.

Nous avons des outils de recherches, des logiciels pour faire grandir notre arbre et, pourquoi pas, comme Jean, Étienne et les « François » mettre nos histoires familiales par écrit ou comme Sherlock Courtine partir sur les traces d'une figure méconnue et pourtant héroïque, ou comme Marielle qui nous enchante en nous contant la vie de personnages qui ont marqué l'histoire ? Ateliers d'entraide ou séances plénières, vive le mercredi !!!

Bon 2024 !!! Bon 2024 !!! Bon 2024 !!! Bon 2024 !!!

Une rentrée en fanfare, des séances pleines, des ateliers d'entraide, des élèves assidus, attentionnés, passionnés, nous pouvons le dire : « ce premier semestre a été riche en découvertes et en partages. ».

De superbes présentations par Marielle avec son Gustave Eiffel, par François Dutel sur les traces d'une famille protestante, des récréations paléographiques par Jean-Yves et Pascal, des infos de tous horizons par le Baron François et, nouveauté cette année, des ateliers de recherches et partages. Des moments privilégiés où l'on vient avec ses documents, son micro-ordinateur et où avec d'autres passionnés on fouille, on enquête, on recherche et on trouve !!! C'est aussi le moment de mieux appréhender Généatique ou Herédis avec des utilisateurs plus aguerris. Et, bien sûr, pour les néophytes, des cours particuliers.

41 inscrits à l'atelier, entre 20 et 30 aux séances plénières, les nouveaux peuvent arriver en cours d'année, aucune obligation ni contrainte et en plus, c'est gratuit !



Le Centre d'accueil et de recherche des Archives nationales (CARAN), construit par l'architecte Stanislas Fiszer de 1986 à 1988 dans le Marais, est avec l'hôtel de Soubise et l'hôtel de Rohan, un des bâtiments des Archives nationales.

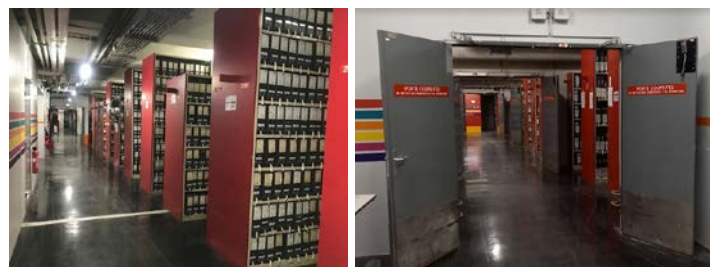
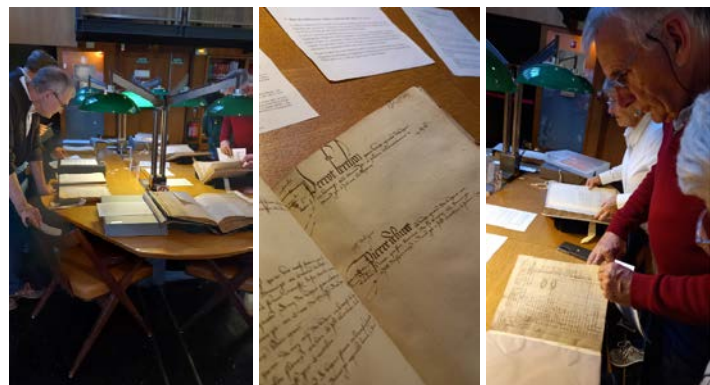
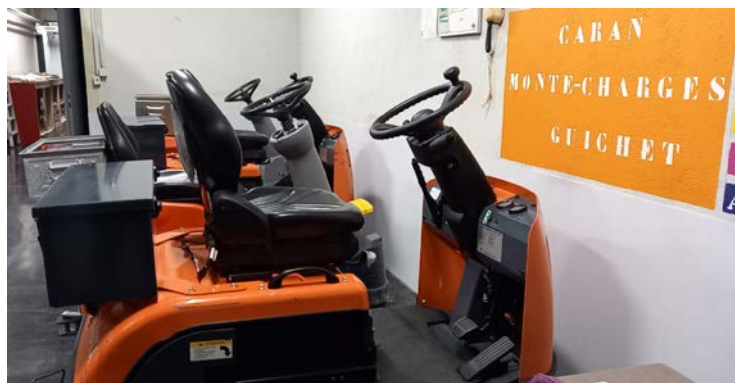
C'est un bâtiment d'architecture contemporaine où se trouve aujourd'hui la salle de consultation du site de Paris des Archives nationales, ainsi que le Centre d'onomastique français, installé au premier étage, salle Jean Favier. Il est situé au 11, rue des Quatre-Fils, dans le 3e arrondissement de Paris.



La visite était très intéressante mais un peu longue pour les dinosaures que nous sommes. Notre formidable guide n'était pas avare de détails sur l'histoire des archives, sur les bâtiments, sur les dates, sur les types de documents conservés, sur le pourquoi et le comment. Le plus inattendu, et néanmoins très joli, étant une collection de sceaux, à voir ! Nous sommes même descendus dans un sous-sol (où certains ont failli se retrouver coincés par le jeu des portes de sécurité) et avons vu à quoi ressemblait le petit train qui parcourt les galeries qui s'étendent sous plusieurs bâtiments.

Marc FEDER

Une visite prévue pour 1h qui a finalement duré 3h, entre une guide passionnée, des généalogistes très intéressés et des documents anciens passionnants ! » François DUTEL



Une belle visite que celle du Caran, ; c'était le 15 novembre 2023 et, toutes les photos n'ont pas pu être mises mais elles seront disponibles sur notre Généa Cloud. Merci à Catherine BURGER, François DUTEL, Marc FEDER, François et Claire pour leurs photos et leurs commentaires. Nos aventures généalogiques continuent...

Textes et mise en scène...Pascal CASSIER