

CIRCUIT SUR LES TRACES DE CLAUDE FRANÇOIS

Nous ne partirons pas sans voir la maison à côté de l'église : Stuc et céramique, cette pittoresque bâtisse est une des dernières manifestations de l'inspiration romantique d'Edouard Osmond de Tillet, le châtelain local.

Elle était destinée à abriter un établissement où étaient enseignées aux filles la couture et l'éducation ménagère. Ce bâtiment a servi de presbytère et de salle dite paroissiale pour les fêtes religieuses, puis communales. Pour des raisons de normes et de sécurité, la Commune a dû renoncer à ce genre de manifestations.

Nous entamerons par la suite une boucle depuis Soisy sur école par le tertre blanc dont l'origine est liée aux sablières qui ont façonnées le site.

Nous marcherons au-dessus des aqueducs de la Vanne et du Loing, construits sous Napoléon III pour alimenter Paris en eau potable venue des sources de la Vanne, près de Sens, et de la Vallée du Loing au sud de la forêt de Fontainebleau. Rappelons que beaucoup de maladies et d'épidémies avaient pour origine la mauvaise qualité des eaux utilisées avant ces aqueducs.

Nous arriverons devant le moulin de Dannemois, ancienne demeure de Claude François. En 1964, Claude François achète l'un des moulins du village le long de l'École afin d'en faire sa résidence secondaire et se reposer entre deux tournées avec sa famille. Il est enterré depuis sa mort en 1978 dans le cimetière du village. Sa tombe, tout comme le moulin, devenu un musée, sont des lieux de pèlerinage pour ses fans.

L'Église Saint-Mammès de Dannemois date des XI^e et XII^e siècles, il faut la longer pour arriver au cimetière où est enterré Claude François.

Retour par le lavoir de la croix de loutre à Dannemois avec une belle charpente de vieux bois travaillée à la main, puis le Moulin Neuf et le Moulin de Réaux, probablement l'ancien moulin du château du même nom à Soisy.

Nous longerons la verrerie d'art de Soisy, lieu de création de maîtres verriers et souffleurs de verre, est l'attrait culturel de Soisy-sur-École

Nous passerons près du domaine et château des Réaux. Le château des Réaux existe sur le territoire de la commune de Soisy depuis le Moyen Âge mais a été remanié plusieurs fois, en particulier dans la deuxième moitié du XIX^e siècle. Il a été transformé en résidence pour personnes âgées dans les années 1970.

Il a été la propriété d'Emma Pauwels (1826-1883) comtesse Osmond du Tillet, figure mondaine du Tout-Paris sous le Second Empire, richissime héritière de l'ingénieur et industriel Antoine Pauwels (1796-1852), qui a créé la 1^{ère} usine de gaz de ville de Paris et l'éclairage municipal au gaz, ainsi qu'une usine de bateaux à vapeur à roues à aubes qui ont établi la liaison Le Havre – Rouen. Il fut aussi, député de la Haute-Marne et maire de La Chapelle-Saint-Denis.

Le fils d'Emma, Edouard Osmond du Tillet (1848-1921), ingénieur de l'École Centrale des Arts et Manufactures entreprit d'importants travaux de rénovation des Réaux. C'est lui qui a fait construire la maison à côté de l'église, vue en début de randonnée.

